



М.В. Караванова

УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ

на 2026-2027 учебный год

**дополнительные общеразвивающие программы по видам искусств
МБУДО «ДШИ №3» города Владимира**

Утверждены педагогическим советом

Протокол № 1 от 01.09.2026 г.

Учебные планы для Детской школы искусств №3 г.Владимира по следующим образовательным программам:
Музыкальное исполнительство;
Хоровое пение;
Изобразительного искусства;
Хореографического искусства;
Эстетический класс;
Подготовка к обучению в детской школе искусств.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Целью введения в образовательный процесс нового поколения учебных планов является: создание наиболее благоприятных условий организации учебного процесса с учетом доминирующих особенностей групп учащихся, а также обеспечивает решение задач индивидуального подхода к обучению, что позволит более точно определить перспективы развития каждого ребенка и тем самым даст возможность большему количеству детей включиться в процесс художественного образования.

Учебные планы нового поколения образовательных программ для детских школ искусств призваны направить детские школы искусств на решение следующих задач:

- осуществление государственной политики гуманизации образования, основывающейся на приоритете свободного развития личности;
- обеспечение условий для выполнения одной из важных задач художественного образования, связанной с вхождением ребенка в мир искусства, освоения им выработанных мировой культурой ценностей;
- обеспечение условий для сохранения и совершенствования традиций отечественного художественного образования;
- использование вариативных подходов в целях адаптации образовательных программ к способностям и возможностям каждого учащегося;
- создание условий для обеспечения индивидуального подхода к каждому учащемуся в рамках образовательного процесса;
- создание новых методик, программ, учебников, пособий по предметам нового поколения учебных планов.

РАСЧЕТ УЧЕБНЫХ И ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКИХ (КОНЦЕРТМЕЙСТЕРСКИХ) ЧАСОВ

В ОСНОВЕ РАСЧЕТА КОЛИЧЕСТВА УЧЕБНЫХ ЧАСОВ В НЕДЕЛЮ УСТАНОВЛЕНА УЧЕБНАЯ ЕДИНИЦА – УРОК. Продолжительность урока определяется порядком, установленным уставом детской школы искусств- 40 минут.

Продолжительность урока для детей 5-7 лет (учебные планы ОП раннего эстетического развития) – 35 минут.

Норма часов преподавательской работы за ставку заработной платы преподавателям и концертмейстерам детских школ искусств устанавливается в соответствии с Постановлением Правительства Российской Федерации от «о продолжительности рабочего времени (норме педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников образовательных учреждений» 18 часов.

СТРУКТУРА УЧЕБНЫХ ПЛАНОВ

Дополнительные общеразвивающие программы (далее по тексту - ОП) разделяются по срокам обучения на 6-летние, 2-летние и одногодичные ОП ранней профессиональной ориентации учащихся. Переход на ОП ранней профессиональной ориентации учащимися возможен после освоения полного курса 6-летней.

ОП разделяются по видам искусств.

I. Учебные планы ОП по видам музыкального искусства

1. 6-летние ОП для учащихся, поступающих в детскую школу искусств в возрасте 7-9 лет.

II. Учебные планы ОП хореографического искусства

1. 6-летние ОП для учащихся, поступающих в детскую школу искусств в возрасте 7-9 лет;
2. ОП ранней профессиональной ориентации.

III. Учебные планы ОП общего эстетического образования.

1. 6-летние ОП для учащихся, поступающих в детскую школу искусств в возрасте 7 лет;

IV. Учебные планы ОП подготовки детей к обучению в детской школе искусств (учебные планы двухгодичных ОП для учащихся, поступающих в детскую школу искусств в возрасте 5 лет)

1. Учебные планы ОП для музыкальных отделений детских школ искусств;
2. Учебные планы ОП для отделений общего эстетического образования;
3. Учебные планы ОП для художественного отделения детской школы искусств;
4. Учебные планы ОП для хореографического отделения детской школы искусств;



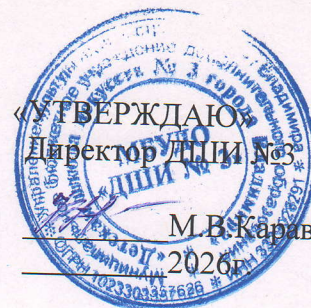
Учебный план
«Дополнительная общеразвивающая программа
в области музыкального искусства»
Инструментальное исполнительство
(для обучающихся, продолживших обучение по специальности)

№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю		Экзамены (класс)
		7 класс	8 класс	
1	Музыкальный инструмент	2	2	7(8)
2	Коллективное музицирование (хор, оркестр, ансамбль, камерный ансамбль)	2	2	7(8)
3	Предмет по выбору *	1	1	7(8)
	Всего:	5	5	

* Перечень предметов по выбору: другой музыкальный инструмент, сольное пение, вокальный ансамбль, аккомпанемент.

Примечание.

1. Количественный состав групп по хору в среднем 8 человек, по оркестру - 6 человек, по другим формам коллективного музицирования - от 2 человек.
2. Помимо занятий в оркестре, хоре, ансамбле в соответствии с учебным планом 1 раз в месяц проводятся 2-часовые сводные занятия оркестра и отдельно младшего и старшего хоров.
3. Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть:
 - преподавательские часы для проведения сводных занятий оркестра, хоров (по 2 часа в месяц);
 - концертмейстерские часы:
 - для проведения занятий с хорами по группам в соответствии с учебным планом и для сводных репетиций с оркестром, хорами (по 2 часа в месяц);
 - для проведения занятий по другим формам коллективного музицирования (кроме оркестра) из расчета 100% времени, отведенного на каждый конкретный коллектив;
 - для проведения занятий по музыкальному инструменту (кроме баяна, фортепиано, аккордеона, гитары) из расчета 1 часа в неделю на каждого ученика;
 - для проведения занятий по предметам по выбору (сольное пение, вокальный ансамбль, аккомпанемент).



Учебный план
«Дополнительная общеразвивающая программа
в области музыкального искусства»
Инструментальное исполнительство

(для обучающихся, поступивших в школу искусств в возрасте 7-8 лет)

№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю							Экзамены (класс)
		I	II	III	IV	V	VI		
1	Музыкальный инструмент	2	2	2	2	2	2		VI
2	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5		VI
3	Слушание музыки	1	1	1	-	-	-		III
4	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1		VI
5	Коллективное музицирование (хор, оркестр, ансамбль, камерный ансамбль)	2	2	2	2	2	2		VI
6	Предмет по выбору *	1	1	1	1	1	1		VI
	Всего:	7	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5		

* Перечень предметов по выбору: другой музыкальный инструмент, сольное пение, вокальный ансамбль, аккомпанемент.

Примечание.

1. Количественный состав групп по хору, в среднем 8 человек, по оркестру - 6 человек, по другим формам коллективного музицирования - от 2 человек.
2. Помимо занятий в оркестре, хоре, ансамбле в соответствии с учебным планом 1 раз в месяц проводятся 2-часовые сводные занятия оркестра и отдельно младшего и старшего хоров.
3. Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть:
 - преподавательские часы для проведения сводных занятий оркестра, хоров (по 2 часа в месяц);
 - концертмейстерские часы:
 - для проведения занятий с хорами по группам в соответствии с учебным планом и для сводных репетиций с оркестром, хорами (по 2 часа в месяц);
 - для проведения занятий по другим формам коллективного музицирования (кроме оркестра) из расчета 100% времени, отведенного на каждый конкретный коллектив;
 - для проведения занятий по музыкальному инструменту (кроме баяна, фортепиано, аккордеона, гитары) из расчета 1 часа в неделю на каждого ученика;
 - для проведения занятий по предметам по выбору (сольное пение, вокальный ансамбль, аккомпанемент).